

In Concert

Chamber Music Ensembles

Wednesday, April 2, 1997 at 8:00 pm

Sonata in F Major, Op 6

I. Allegro con brio

Jocelyn Chu, cello
Rebecca Chu, piano

Richard Strauss
(1864-1949)

Three songs

Now Have I Fed and Eaten up the Rose (Op. 45, No. 1)
O Boundless, Boundless Evening (Op. 45, No. 3)
Sure on this Shining Night (Op. 13, No. 3)

Maria Teresa Wolfe, soprano
Mark Fukushima, piano

Samuel Barber
(1910-1990)

Suite Paysanne Hongroise

(based on 15 Peasant Songs by Bartók)

Silvia Yee, flute
Roxanne Kydd-Sieben, piano

Paul Arma
(b. 1904)

From *Dichterliebe*, Op. 48

1. Im wunderschönen Monat Mai
2. Aus meinen Tränen spriessen
3. Die Rose, die Lilie, die Taube
4. Wenn ich in deine Augen seh
5. Ich will meine Seele tauchen
6. Im Rhein, im heiligen Strom
7. Ich grolle nicht

Alan McLellan, baritone
Leonor Rondeau, piano

Robert Schumann
(1810-1856)

Intermission

Piano Trio in C Minor, Op. 7

II. Romance
IV. Allegro

Mathias Silveira, violin
Adèle Bossé, cello
Amber Jorgenson, piano

Edward Lalo
(1823-1892)

From *Spanisches Liederspiel*, Op. 74

Erste Begegnung
Liebesgram
Botschaft

Robert Schumann

Two duets (Op. 79)

Klage über den Tod eines kleinen Kindes
Die fürsorgliche Mutter zur Tante

Casey Peden, soprano
Leela Gilday, mezzo-soprano
Chrissie-Jane Cronjé, piano

Dmitri Shostakovich
(1906-1975)

Sonata for Violoncello and Piano

Prologue
Serenade and Finale

Paul Radosh, cello
Jeffrey Neufeld, piano

Claude Debussy
(1862-1918)

Convocation Hall, Arts Building



